



Returadresse | Oslo Malerklubb, Pres.Harbitz gt. 23 C, 0259 Oslo

OMKAKTIVITETER forsdager høsten 2014

23. – 31.8 Utstilling med bilder fra de 4 Italiaturene.
4.9 Kroki og korrigerering med Ida Lorentzen
11.9 Akt
18.9 Kroki og Film: »Opp ned er alt abstrakt, sa pappa». Priseløst kortfilm av Anne Haugsgjerd.
25.9 Akt
2.10 Kroki og korrigerering med Gerard Waegeneire
9.10 Akt
11. – 19.10 Medlemsutstilling. Tema: Grunnloven 1814
16.10 Kroki og film: Rembrandt
23.10 Akt
30.10 Kroki og foredrag m. Jørn Nilsen: Fra abstraksjon til det nonfigurative og tilbake igjen.
6.11 Akt
13.11 Kroki og film:
20.11 Akt
27.11 Kroki og korrigerering med Jørn Nilsen
4.12 Julefest kl 19.00. Inngangspenger 300,- betales ved inngangen.
Påmelding på plakat i 2. etg. eller til Tone Foss tlf/SMS 991 04 209.

Kroki	kl. 17-19, kr 40,- for medl./ 80,- for ikke medlemmer
Akt	kl. 17-20, kr 60,- for medl./100,- for ikke medlemmer
Korrigerering	kl. 19.30, kr 100,-, maks 2 bilder per medlem, eller du kan delta uten bilde.
Filmkveld	kl. 19.30, kr 100,-, inkl. kaffe/vin.

OMK NYTT



Dugnad i galleriet

NR 3 – AUGUST 2014

Kjære malervenner!

OMK står foran en høst med mange aktiviteter og et rikholdige kurstilbud, der det er bra med påmelding.

Atelierfellesskapet går veldig bra, med ivrig maling, læring av hverandre og sosialt fellesskap.

I galleriet er tak og vegger nymalt, så nå kommer bildene mer til sin rett på veggene. Høstens første utstilling var med bilder fra Italia. Neste medlemsutstilling blir høstutstillingen med tema «Grunnloven 1814». Vi fikk en forsmak på aktuelle bilder da vi hadde sommerfesten med samme tema på bildekonkurransen. Håper vi får inn mange bilder med motiv og hendelser fra Norge de siste 200 årene.

Æresmedlem Elisabeth Hambro har gått bort. Vi minnes henne i nekrologen fra Hugo.

Dessverre døde vår kurslærer i grafikk Freddy Hansen etter kort sykeleie i sommer. Freddy var grafiker, men tegnet ofte kroki i OMK på torsdagene. På forespørsel fra styret ville han gjerne starte opp med grafikkurs i kjelleren. Allerede fra første kurs våren 2011 var det fullt med elever som lærte det grunnleggende i grafikken av en engasjert lærer, og trykkpressen gikk nesten varm.

I høst vil det være Marianne Gihle som holder grafikkurset.

Sissel Biong har valgt å trekke seg som leder i OMK. Styret takker Sissel som i flere år har ledet klubben omsorgsfullt, kommet med mange ideer og vært en fargeklatt i styret. Heldigvis fortsetter Sissel som nestleder og sekretær.

Ha en fin høst i OMK.

Bjørn Imislund

SITATET

”...Kunst...ja det kommer jo af at kunne, men hvis man *kan* er det noget temmelig kedeligt at beskjeftige sig med.

Egentlig vil jeg snarere definere kunst som...at kunne noget man ikke kan – endnu da.

Forstår De: man er undervejs. Kunst er noget levende, der aldrig kan stå stille...”

VILHELM LUNDSTRØM (1893 – 1950)

OMKSTYREMEDLEMMER

Leder, Internett	Bjørn Imislund	90961291	Styremedlem	Eli Gjestvang	93280574
Nestleder	Sissel Biong	41412312	Reiseleder/valgkm	Jan Hugo Eriksen	93828939
Korrigeringer	Vivi Moe	41435742	Gallerileder	Olga Polezhaeva	94294224
Modeller kroki / akt	Tone Foss	99104209			
Kasserer/post	Ulla Kristoffersen	93487774			

Stort utvalg i kunstnermatriell



Spør oss om kundekort/bli medlem!

**christ.
engebretsen**

Pilestredet 27, 0164 Oslo
Tlf: 22 20 20 15
Fax: 22 20 76 73
E-post: post@ceson.no

allkopi

Bra sted for trykking av plakater og invitasjoner til utstillinger.

OMK-nytt er trykket hos Allkopi, Skøyen

Karenslyst Allé 36
0278 Oslo

Tlf: 23 13 18 80

E-post: "skoyen@allkopi.no"

”BILDER FRA EN UTSTILLING”



Utstillinger i **OMK**GALLERI høsten 2014



23. – 31. aug. Italiautstilling (fra alle OMK reisene til Italia)
6. – 14.sept. Camilla Dahl
20. – 28. sept. May Britt Villvin
11. – 19. Okt. OMK medlemsutstilling “Grunnloven 1814”
- 25.okt. – 1. nov. Bjørn Imislund
8. – 16. nov. Ingebjørg M. Lippart
22. – 30. nov Olga Polezhaeva
6. – 14. des. Elena Ellingsen

OMKGALLERI: Vær tidlig ute, så har du god tid til å planlegge din utstilling! Flere medlemmer kan stille ut sammen. Kontakt gallerileder Olga Polezhaeva på olga-pole@hotmail.com tlf 94294224.

OMKHØSTUTSTILLING 11. – 19. oktober

Innlevering mandag 6. oktober i OMK-huset kl 16 – 19

Bildene hentes søndag 19. oktober kl 16 -18.

100 kr for første bilde og 50 kr for øvrige bilder.

Hvis bildet er stort kan vi ikke garantere plass.

Husk å merke bildet med navn, tittel og pris.

Reisen til Italia...

Som forholdsvis ferskt medlem av OMK og førstegangsdeltaker på tur til Vico Equense, ble jeg spurt om jeg kunne tenke meg å skrive noen ord om årets reise til Italia. Og det kunne jeg, for dette var noe jeg fikk lyst til å si noe om.

Turen til Roma med fly gikk forholdsvis greit til tross for visse komplikasjoner med en lommebok som heldigvis kom til rette etter hvert. Det mest dramatiske ble, etter min mening, den siste delen av bussturen, i utforbakke, på veldig smale veier der sjåføren hele tiden måtte tute kraftig for å forsikre seg om at det ikke kom noen rundt svingen da det, strengt tatt, ikke var plass for to kjøretøyer til å passere hverandre.

Vel nede i bunnen av dalen åpenbarte det seg et vakkert område med fiskehavner, hotellområde og badestrender, alt omkranset av svært dramatiske klippevegger på alle kanter unntagen mot havet. Der kunne vi til gjengjeld se rett over til den ruvende Vesuv.

Hotellets område omfattet mange småhus og leiligheter plassert innimellom vinranker, sitrontrær, gamle festningsverk og valmuer, som var med på å gi hele området et preg av å være en eventyrlig labyrint.

Og her skulle vi altså kunne bruke hele uka til å konsentrere oss om å tegne og male de utallige motivene som stadig dukket opp. I løpet av disse dagene snublet vi stadig over deltakere som satt krumbøyd over tegneblokk eller ved staffeli, bak busker, tårn eller på bryggekannten.

Hver morgen var det noen som benyttet anledningen til å ta et morgenbad før frokost, i bassenget eller i havet som vi ble enige om holdt ca 20 grader.

Lunsjene ble noen ganger inntatt i fellesskap, men som oftest i leilighetene etter innfallsmetoden. Flere benyttet også anledningen til spaserturer opp i landsbyen Vico Equense eller Seiano. Noen dro også på lengre utflukter til Napoli, Pompeii, Herculaneum og Capri. Hver kveld møttes vi alle på bassengkanten for å se på solnedgangen før vi gikk til middag på vekselvis restaurant O`Saracino og Mustafa. Der opplevde vi skikkelig italiensk stemning, med god mat og drikke. Mest

malerinne og treskjærer, og barnebarnet til selveste Charles Darwin. Så her er kunstnerisk bakgrunn og historisk sus vi i malerklubben fikk en del av.

En gang var jeg så heldig å bli invitert til middag hos Elisabeth i hennes hyggelige leilighet i Fredrik Stangs gate. En festlig torskemiddag med innbudte kunstner venner. Leiligheten fylt med hennes og morens og farens malerier.

En dame hjalp til med serveringen og alt gikk på skinner. Alltid vin i glasset. Og temaer for diskusjon hadde Elisabeth planlagt på forhånd.

En herlig ”kultur”aften ble det.

Dessverre er denne tiden forbi, og jeg kan bare si:

”Håper alt er bra Elisabeth!”

Jan Hugo Eriksen



ELISABETH HAMBRO 1916-2014



En av Oslo Malerklubbs mest markante malere er gått bort.

På nitti-tallet hadde jeg gleden av å møte henne til hver torsdagskorrigering. Kunstnerne var alltid begeistret for hennes bilder. En egen harmonisk koloritt, Litt grovhet i strøk og struktur, fine komposisjoner, og en matt overflate.

Hun var en kulturpersonlighet med forkjærlighet for klassisk musikk og maleri.

Til festlig lag i malerklubben kom hun så lenge helsa holdt. Og lenger enn det. Med henne som borddame ble det alltid moro, interessant og temmelig fuktig.

Hun brakte med seg en viss storhet fra sin familiebakgrunn og sitt liv blant vestens elite. Uten at hun pratet så mye om det. Men jeg synes det er ganske fantastisk. Hør bare: Gift med Edvard Hambro, sønn av C.J. Hambro og Gudrun, født Grieg. Han var stortingspolitiker, jurist og den 25. president i FN.

Foreldrene til Elisabeth var maleren Jaques Raverat fra Frankrike og Gwen, født Darwin, fra England. Moren Gwen var

eksotisk var vel fisken Pezzogna som hadde blitt fisket på 200 meters dyp. Betjeningene på disse restaurantene var meget begeistret for å se igjen gjengangerne fra OMK noe de viste ved å løpe ut og inn fra kjøkkenet for å hente flasker og fisk for å presisere hva de hadde å tilby.

Etter middag var det espresso og grappa for de som ønsket det.

Riktignok ble herrerne i selskapet litt skuffet da det viste seg at de hadde fått ”bambino-utgaven” av grappaen, mens damene hadde fått den for ”voksne”.

Fredag, den siste dagen, skulle alle verkene våre i følge tradisjonen, utstilles på moloen. Da alle ”produktene” hang der på rad og rekke, ble det nesten overveldende å se hvor mange forskjellige og spennende inntrykk som hadde boblet opp i denne gruppen i løpet av disse dagene. Dette har i det hele tatt vært svært inspirerende dager.

Tusen takk til arrangører og alle deltakere for fargerike, sterke og gode minner!

Slike opplevelser gjør godt!

Trine Gramnæs



Høstkurs i Oslo Malerklubb, OMK 2014 på Briskeby

Påmelding til kurs - send mail eller ring til kurslærer.

Kurstype, link til påmelding / beskrivelse	Kort beskrivelse / Teknikk	Lærer	Ukedag, tid	Varighet	Dato i 2014	Pris
Maleri for nybegynnere og viderekomne	Fordyping i motivene stilleben og oppgaver / Olje eller akryl	Marius Moe	Mandag 11-14	12 uker	15/9 - 1/12	3.700,-
Akvarell for nybegynnere og litt øvet	Grunnleggende teknikker innen akvarell og fargebruk.	Karin Keane	Mandag 18-21	10 uker	15/9 - 17/11	3.600,-
Grafikk med kreative metoder	Koldnål, tresnitt og lino	Marianne Gihle	Mandag 18-21	12 uker	15/9 - 1/12	3.500,-
Akvarell moderne akvarell	Når fargepigmenter møter vann oppstår de utroligste sjatteringer.	Karin Keane	Tirsdag 10-13	10 uker	16/9 - 18/11	3.600,-
Tegne	Stilleben, akt, portrett og selvvalgt tema / Kull og blyant	Danilo Ivanovic	Tirsdag 18-21	12 uker	16/9 - 2/12	3.500,-
Ikon i Bysantinsk stil	Eggtempra og bladgull på treplate / Eggtempra	Danilo Ivanovic	Onsdag 10-13	12 uker	17/9 - 3/12	3.500,-
Tegne	Kroki og akt med modell / Blyant, rød- og hvitkritt	Jan-Ove Tuv	Fredag 18-21	5 ganger	29/8 - 31/10	3.200,-
Eksklusivt storbildekurs Viderekomne (venteliste)	Ett maleri hele kurset - to modeller, seks deltakere / Olje eller akryl	Jan-Ove Tuv	Helger	7	30/8 - 30/11	17.000,-



[Jan-Ove Tuv](#)
post@malekurstuv.no
mobil 900 59 179



[Karin M. Keane](#)
post@karinkeane.no
mobil 908 25 116



Marianne Gihle
[mariannegihle@yahoo.no](#)
mobil 992 99 26



[Marius Moe](#)
moemarius@hotmail.com
mobil 951 85 170



[Danilo Ivanovic](#)
mail@artdanilo.com
mobil 907 52 296