

<b>Returadresse</b> Oslo Malerklubb, Pres.Harbitz gt. 23 C, 0259 Oslo

## O M K aktiviteter torsdager høsten 2012

<b>KROKI</b>	<b>torsd</b>	6. og 20. september, 4. og 18. oktober 1., 15. og 29. november	<b>17 - 19</b>	<b>kr 40,- / 80,-</b>
<b>AKT</b>	<b>torsd</b>	13. og 27. september, 11. og 25. okt 8. og 22. november	<b>17 - 20</b>	<b>kr 60,- /100,-</b>
<b>KORR</b>	<b>torsd</b>	6. sept – Dag Hol 4. okt – Thomas Sæverud 1. nov – Jørn Nilsen 29. nov – Karin M. Keane	<b>1930 – 2130</b>	<b>kr 80,- inkl. serv. Max 2 bilder per medlem. Kan delta uten bilde.</b>

- **Filmkveld,** ” Mark Rothkos malerier i Tate Modern” *Just how Powerful is art?*  
Kan et maleri fremkalle kjærlighet? Sorg? Kan det forandre et liv? Kan kunst forandre verden? Mark Rothko forsøkte å forstå hvordan kunsten forbinder oss med det som gjør oss til mennesker, følelser som lykke, angst, tiltrekning, forferdelse. Dokumentar om hvordan samlingen i Tate Modern ble til.  
Fremmøte i galleriet til forfriskning kl 19.30, film kl 20.05 i 2. etg.  
Kr 80,- inkl kaffe / vin Torsdag 13. sept kl 19.30
- **Lukket omvisning for OMK på Høstutstillingen 2012.**  
+ evt. mat på Lorry kl 19.30. Påmelding innen 14/9 til Imislund, tlf 90961291  
Kr 200,- + evt mat/drikke NB Onsdag 19. sept. kl 18.00
- **Medlemsutstilling 6. – 14. oktober** – åpen for alle medlemmer.  
Maks 3 bilder (ikke eldre enn 5 år) per medlem, kr 100 per bilde for deltakelse.  
Innlevering Mandag 1. okt kl 16-19
- **Foredrag,** ”Odd Nerdrums maleriske utvikling” v/Jan Ove Tuv  
Kr 100,- inkl kaffe / vin Torsdag 18. okt kl 19.30
- **Filmkveld,** Lucian Freud (1922-2011) Tyskfødt britisk maler,  
kjent for sine svært realistiske og nærgående portrett.  
Kr 80,- inkl kaffe / vin Torsdag 15. nov kl 19.30
- **Julefest** Påmelding kommer i OMK-nytt nr 4 Torsdag 6. des kl 19.00

Leder og sekretær	Sissel Biong	41412312	Styremedlem	Espen Grøgaard	22449837
Nestleder, Internett	Bjørn Imislund	90961291	Styremedlem	Dag Heggstad	67538544
Korrigeringer	Ulla Kristoffersen	67590867	Reiseleder/valgko	Jan Hugo Eriksen	45437892
Modeller kroki / akt	Tone Foss	99104209	Festkomité	Styret	
Kasserer/post	Kirsten Hauge	22506566	Gallerileder	Bibbi E. Bagguley	41312615
Regnskapsfører	Ingrid Welhaven	22524442	Studieledere	Frithjof Hoel / M. Blankenberg	95774254 48007842

# OMK-nytt



”QR”, Japansk mosaikk-kode fra 1990-tallet

**Nr 3 - september 2012**

## Kjære Malervenner!

Et nytt, aktivt høstsemester ligger foran oss.  
Til manges frustrasjon la vi i fjor om til kroki og akt annenhver torsdag.  
Det var så å si ikke oppmøte på fredagsakten, så vi ”stjal” en kroatordsdag til akktegning. Det viste seg å være svært vellykket, mange nye og mange unge har kommet til, så dette fortsetter vi med.  
Altså – kroki og akt annenhver torsdag. Og korrigering første torsdag i måneden.

Så kan jeg glede akvarellmalerene med at i juni åpnet det nye Lars Lerin museet Sandgrund i Karlstad. [www.sandgrund.org](http://www.sandgrund.org).  
Sandgrund hadde sin storhetstid som danserestaurant på 80-tallet.

-Og til dere akt- og portrettmalere der ute; håper riktig mange av dere fikk sett Sylvia Sleight (1916 – 2010) i Kunstnernes Hus i sommer.  
Et, for meg, nytt og spennende ”bekjentskap”.  
Og noen heldige har kanskje vært i London i våres og sett Lucian Freud.  
Vi andre kan glede oss til filmkveld med Freud i november.

Vel møtt til hyggelige samlinger i høst!

*Hilsen Sissel*

## Utstillinger i Galleri OMK høsten 2012

21. aug - 2. sept	Bente Kystad Syr, Marianne Harr, Tina Westerheim
6. - 16. sept	Karin M. Keane
22. - 30. sept	Karin Glad
6. - 14. oktober	OMK fellesutstilling ”høstutstilling”
20. - 28. oktober	NFUK medlemsutstilling
3. - 11. november	Elena Ellingsen
17. - 25. november	Annelene E. Evensen
1. - 9. desember	Anne Eikum

**Galleri OMK:** I høst er det fortsatt en ledig periode. Gallerikalender for 2013 er satt opp. Vær tidlig ute, så har du god tid til å planlegge din utstilling! Flere medlemmer kan stille ut sammen. Ring gallerileder Bibbi Elise Bagguley tlf 41312615.

## SITATET

Hun gikk langs med stranden så ung omkring,  
Hun tenkte på ingenting.  
Da kom det en maler og satte seg ved sjøens bredd,  
i skyggens fred, - han malede stranden og henne med.

*Bjørnstjerne Bjørnson*

Et maleri er et dikt uten ord.

*Konfucius*

Innsendt av Aase Midtrød

Stort utvalg i  
kunstnermatriell



AMSTERDAM  
ALL  
ACRYLICS  
Expert Series

Spør oss om kundekort/bli medlem!

**christ.  
engebretsen**

Pilestredet 27, 01 64 Oslo  
Tlf: 22 20 20 15  
Fax: 22 20 76 73  
E-post: [post@ceson.no](mailto:post@ceson.no)

**allkopi**

Bra sted for trykking av  
plakater og invitasjoner til  
utstillinger.

OMK-nytt er trykket hos  
Allkopi, Skøyen

Karenslyst Allé 36  
0278 Oslo

Tlf: 23 13 18 80

E-post: ["skoyen@allkopi.no"](mailto:skoyen@allkopi.no)

## Helgekurs i akt og portrett med Jan Ove Tuv.

I høst har det allerede vært en helg med aktkurs 24.-26. august, og det starter et portrettkurs 15. september som går over 7 helgesamlinger. Kursene har vært annonsert via OMK-mail og [www.omk.no](http://www.omk.no), men ble fulltegnet tidlig i august.

Nye kurs kan bli satt opp senere.

Jan Ove Tuv har tidligere vært elev hos Odd Nerdrum.



## Atelierplasser i OMK høsten 2012.

Vi fortsetter med atelierplasser i høst, både torsdag og fredag.

Torsdag fra kl 9-16.30.

Torsdag grafikkfellesskap i kjelleren fra kl 14 - 21

Fredag fra kl 9-16.30 eller kl 14-21.

Ønsker du atelierplass så meld deg på under nettsiden [OMK.NO](http://OMK.NO), eller til Bjørn Imislund, tlf 90 96 12 91.



## QR-kode, hva er det og hvordan bruke det i OMK?

**QR-kode**, eller **Quick Response code**, er en mosaikkode som har sitt opphav i Japan på begynnelsen av 1990-tallet, og kan inneholde et stort antall alfanumeriske tegn. Mange mobiltelefoner og lesebrett kan lese QR, og OMK bruker den til informasjon.

I QR koden på forsiden av OMK-nytt står det:

Oslo Malerklubb, <http://www.omk.no>

Akt og kroki annenhver torsdag kl 17.

Kurs og korrigeringskvelder.

Eget galleri, atelier og grafisk verksted for medlemmer.

Foredrag, film, fester og turer.

Inngang Briskebyveien 48, Oslo, gult hus i bakgården.

Velkommen.



Her står det:  
[www.omk.no](http://www.omk.no)

## Omvisning på Statens 125. høstutstilling 2012 for OMK

Det er reservert til lukket omvisning for OMK-medlemmer  
Onsdag 19. september kl 18-19.

Fremmøte senest kl 17.50.

For omvisning og inngangspenger betales kr 200,- til OMK styret ved fremmøte.

Etter omvisningen går de som ønsker det til restaurant Lorry.

Påmelding på [www.omk.no](http://www.omk.no) eller til Bjørn Imislund, [imis@online.no](mailto:imis@online.no), mob. 90 96 12 91

Påmeldingsfrist 14. september. Max 25 pers.



## Stemningsrapport fra Italiaturen 2012

Lykken er å få være med OMK på Italiatur, bo på Le Axidie Hotel og nyte god mat og drikke i det glade lag. Å få bo i noe som minner om edens hage med drueplanter over pergolaene og med sitrontrær tunge av modne frukter. Sarte små røde valmuer overalt og med en OMK-er som lette etter de samme kirsebærtrærne som han spiste av i fjor.

Firfirsle som skottet på oss og harepus med sin lubne lille hale-stump. Fuglekvitter og hanegal og de bratte klippeveggene som med sitt ekko fikk vise hva de dugde til når uværet slo til for fullt. Lyn og torden, regn og sol, og bare sol... Lyden av snille bølger og litt mer hissige som hørtes helt inn i sengehalmen. Deilig vann- og bade, bade, bade. Rare små mystiske lys som søkte under vannskorpen om natten og hvor vi av og til skimtet hele kropp. Var det froskemenn på fisketur? I hagen de lysende ildfluene. Vulkanen Vesuv lå der like farlig, men følte nå litt mer som en kjent venn.

Vi skapte vår egen kunst i Italia og hadde den tradisjonelle utstillingen vår på moloen i Marina di Equa. Mye fint å se. Vi var flinke!

En slik fin tur gjør noe med oss, og da hotellets folk ønsket oss velkommen tilbake med øyne som mente det, ble alt fullkomment.

*Kirsten Strømsnes*

## Kjære OsloMalerKlubbere

### Invitasjon til Sør-Italiatur 2013, lør. 25. mai - lør. 1. juni

Turen går for tredje gang til Napoligulften i nærheten av Sorrento.

Fly til Roma og buss derfra 3-4 timer til Marina di Aequa.

Ved sjøen nederst i en fredet dal med fantastiske vekster og dufter.

Et malerisk sted med utsikt mot Vesuv.

Landsbyene Vico Equense og Seiano troner på hver sin topp.

Folkelige restauranter med utsøkt mat. Ganske fritt for utlendinger.

Om man ønsker det kan en lettvinnta utflukter til Capri, Pompei, Sorrento eller Amalfi.

Men finn gjerne roen her utenom turiststiene.

Vil du ha liv, ta trappene (meget god trim) eller bussen til piazzaen oppe i Vico Equense.

Hotel le Aixidie er plassen vi skal bo. Det er ganske luksus, rent og pent.

Med en flott stor have, egen strand, basseng, tennis og spa.

Vi skal nyte maten, vinen. Det sosiale. Male, tegne, fotografere. Bade, hvile.

Høre gresshopper, fuglekvitter. Se på ildfluer. Ja - bli med da vel!

Prisantydning totalt 7000 kr pr.person for reise og dobbeltrom med frokost.

Det er få enkeltrom tilgjengelig.

Finn en OMK venn eller venninne og del rom eller leilighet med.

Vi flyr SAS, avgang 0855 ankomst 1205, retur 1255 ankomst 1605.

Hotelregningen betales på stedet, reisen ca. kr. 3000 betales tidlig i mars.

For påmelding kontakt Jan Hugo Eriksen, fortrinnsvis mail: [jan\\_hugo.eriksen@gmail.no](mailto:jan_hugo.eriksen@gmail.no)

*Hugo*

## OMK KURSSENTER HØSTEN 2012

President Harbitzgate 23 C, 0196 Oslo (inngang fra Briskebyveien 48)

Studieledere: Frithjof Hoel / Marianne Blankenberg, Jarlsborgveien 18, 0379 Oslo Tlf: 21946345 / 95774254 / 48007842 e-post: frihoel@broadpark.no, Bankgiro: 9722.4667.365

Alle malekurs går over 12 ganger. 7 malekurs er 36 timer á 3 tim/gang. \* Kurs C, tirsdager går over 12 ganger á 4 timer /gang, sammenlagt 48 timer. Etter endt undervisning kl. 14.00 på tirsdager er det anledning å arbeide selvstendig i atelieret til kl. 16.00.

Kurs	Lærer	Ukedag, tid	Dato	Pris
A - Akvarell/Akryl/Olje	Hilde Svalheim	Man, kl 10 - 13	24/9 - 10/12	Kr 3200,-
B - Olje / Akryl	Eva Berge	Man, kl 18 - 21	24/9 - 10/12	Kr 3200,-
C - Olje / Akryl *)	Marianne Blankenberg	Tirs, kl 10 - 14	25/9 - 11/12	Kr 3700,- *)
D - Olje / Akryl	Jan Trygve Fløysvik	Tirs, kl 18 - 21	25/9 - 11/12	Kr 3200,-
E - Grafikk	Freddy J. Hansen	Tirs, kl 18 - 21	25/9 - 11/12	Kr 3200,-
F - Olje / Akryl	Liv Heier	Ons, kl 10 - 13	26/9 - 12/12	Kr 3200,-
G - Akvarell/Gouache	Britt Juul	Ons, kl 18 - 21	26/9 - 12/12	Kr 3200,-

Påmelding via "www.omk.no" eller til Frithjof Hoel, se over

**Marianne Blankenberg** er utdannet ved Ecôle desBeaux Arts i Paris og ved Statens Kunstakademi. Hun har lang undervisningserfaring og har bl.a. undervist ved Statens Kunstakademi, Statens Håndverks og Kunstindustriskole (SHKS), Oslo Male- og Tegneskole, Mølla Kunstskele samt flere andre kunstskele.

**Liv Heier** er utdannet ved Statens Kunstakademi, Oslo og Statens Håndverks og Kunstindustriskole (SHKS). Hun har lang undervisningserfaring og har undervist ved Vestlandets Kunstakademi, Statens Kunst og Håndverkskele, Mølla Kunstskele, Asker Kunstfagskele og Einar Granums Kunstfagskele.

**Hilde Svalheim** er utdannet ved Statens Kunstakademi. Hun arbeider figurativt, stort sett er motivene mennesker i rom. Hun har lang undervisningserfaring fra forskjellige kunstskele og er innkjøpt av bl.a. Nasjonalmuseet.

**Britt Juul** er utdannet ved Statens Kunstakademi, Oslo og Statens Håndverks og Kunstindustriskole (SHKS). Hun regnes for å være en av vår tids fremste kolorister og har hatt store, betydningfulle utsmykkingsoppdrag. Hun har lang undervisningserfaring. brittsky.juul@gmail.com, www.brittjuul.no

**Eva Berge**, er utdannet ved Statens Håndverks og Kunstindustriskole (SHKS), Innkjøpt av Museet for Samtidskunst, Norsk Kulturråd, Nordea, DNB og en rekke private kunstsamlinger. Hun har lang undervisningserfaring.

**Jan Trygve Fløysvik**, er utdannet ved Kunstakademiet i Bergen, Chelsea College of Art, London og Kunstakademiet i København. Innkjøpt av Norsk Kulturråd og private samlere. Han arbeider i en modernistisk tradisjon etter de tidlige 1900-talls konstruktivister. Fløysvik har lang undervisningserfaring.

**Freddy J. Hansen** er utdannet ved Kunstakademiet i Århus og ved Kunst og Håndverkskolen i Kolding. Han har lang undervisningserfaring og har undervist ved kunsthøyskele i Danmark og på videregående trinn ved Steinerskolen i Skanderborg, Danmark og ved Steinerskolen i Bærum.

## Bilder og tekst



OMK til Italia 2012

Valmuer, olje på lerretsplate

*Mona Schnelle*



Studie i akvarell på Cartiera Magna 400 grams bomullspapir:

12.juli -12 er en stekende varm (30 gr C) sommerdag i Vermont, USA.

Øverst på en tomt stor som flere fotballbaner, ligger mine foreldres hus. Bak meg, bare urskog og kratt. Den grønne plenen er i ferd med å tørke bort. Alt venter taust på at varmen skal avta. Akvarellpapiret tørker for raskt i varmen. Jeg oppdager at jeg maler på papirets bakside. Fargene bare suges inn i overflaten, og det blir umulig å gjøre forandringer. Eller er det den tørre varmen som gjør at det blir sånn?

Himmelen er egentlig klarblå, men tordenskyer lurer i horisonten. Den blå himmelen passer ikke meg her og nå. Varmen trykker på humøret også, og fargene skal stemme overens. Tilslutt kapitulerer jeg, inn i det avkjølte huset.

*Karin M. Keane*



"Det hadde vært en fin dag".

Malt i olje etter inspirasjon fra foto tatt i bilen (i fart) en tidlig natt hjem fra ferie.

*Guro Skjæveland (Da)*